

Entrevista biográfica de experiencia migratoria – Historia Oral

Proyecto: Viena Latina – VIELAC¹

Fecha: 14.01.2025

Lugar: Domicilio de la entrevistada

Entrevistadora: Witny Santamaria Parra [WS]

Entrevistada: Jenniffer Mondesi [JM]

Edición: Rayen Cornejo Torres, Witny Santamaria Parra, & Jenniffer Mondesi

Número de Documento: Entrevista 58

Entrevista:

JM: Hola, soy Jenniffer. Vengo de Republica Dominicana, de la ciudad de La Romana. Tengo 31 años. Decidí migrar cuando tenía 23 años. Yo quería estudiar, entonces, surgió la posibilidad de hacerlo a través del sistema de Au Pair. Primero llegué a Alemania, estuve un año ahí. Luego de esa experiencia, apliqué al programa de Au Pair en Austria. Mi decisión de venir a Austria se debió a que realmente me encantó Viena, y claro, quería venir a estudiar a la Universidad de Viena. Mi sueño era quedarme acá. Entonces, llegué a Viena como Au Pair en 2021.

WS: Gracias. Hablemos de tu proceso de inserción al mundo laboral. Me decías que llegaste como Au Pair, ¿quieres contarnos algo más de ese proceso?

JM: Para insertarme en ese espacio laboral la familia austriaca fue clave. Trabajé como *Au pair* durante dos años aquí en Viena y la experiencia casi en su totalidad fue buena. Tuve una familia que me trató bien y que me apoyó. En ese momento también tuve tiempo para aprender alemán en el *Sprachenzentrum*. Tenía tiempo también para hacer mis tareas del

¹ *Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos. Lo mismo aplica al consorcio de Viena Latina, conformado por el Instituto Austriaco para América Latina (LAI), el Wien Museum y la Academia de Bellas Artes Viena.*

instituto. Luego de trabajar como *Au pair*, comencé a estudiar en la universidad, y hasta ahora sigo estudiando y no trabajo.

Durante el tiempo que estuve estudiando alemán hubo una institución que me ayudó, llamada *WAFF*, ellos me ayudaron con los costos del curso de alemán. Me pareció muy bueno, fue una buena oportunidad para mí porque para las *Au pairs* a veces es un poco difícil pagar los cursos que son costosos. Por eso creo que para mí fue muy importante la ayuda del *WAFF*.

En cuanto a mi estudio, hubo desafíos en el camino. Para mí el aprender alemán se me hizo un poco difícil al principio, pero después me comenzó a ir mejor.

WS: Gracias. Hablemos de los estereotipos. ¿Crees que hay estereotipos que se asocian con lo latino?

JM: Sí. Pero bueno, veo que hay algunos estereotipos, como, por ejemplo, el llegar tarde, cosas así, pero no otra cosa distinta. Quizás que somos un poquito ruidosos, porque me han dicho algunas veces que somos ruidosos, quizás no de una manera despectiva o de mala forma, pero sí lo han comentado en algún momento.

WS: ¿Crees que hay una realidad oculta en esos estereotipos?

JM: Yo creo que sí somos ruidosos en el sentido de que quizás hablamos un poquito más alto o que nos reímos también muy fuerte y eso puede verse como ruidoso, pero pienso que es un estereotipo que no nos define a todos. A mí no me molesta la verdad, porque yo entiendo que no es algo malo ser ruidoso, siempre y cuando se respeten a los demás. Una anécdota que podría compartir referente a eso es que antes de mi boda yo pensaba que mi grupo de amigos, que son todos latinos, iban a ser quizás la mesa más ruidosa de mi boda, y pasó todo lo contrario, que fueron los italianos. Entonces, creo que ahí se nota que puede ser un estereotipo, porque piensan que los latinos somos más ruidosos, más escandalosos, pero también hay otras culturas que son iguales o que se divierten de la misma forma que nosotros.

Impuntuales, la verdad nunca me han dicho eso, porque la verdad yo no soy impuntual, o quizás sí, pero no me han dicho nunca eso, así que no tengo una anécdota específica para comentar sobre eso.

WS: Gracias. Vamos a hablar de la comunidad latina y caribeña. ¿Cómo describirías a la comunidad latina en Viena?

JM: Yo creo que la unidad, porque en la comunidad latina hay mucha unidad. Las personas se tratan de ayudar mutuamente, más cuando se está en el extranjero, los latinos tenemos ese sentido de ayudar a los que vienen de lugares como nosotros, de mostrar también interés por nuestra comunidad. Creo que es algo que nos caracteriza mucho.

WS: ¿Podrías darme un ejemplo de esa ayuda mutua?

JM: Frente a la ayuda mutua de la comunidad latina, un ejemplo que yo podría dar es que nos ayudamos en muchos grupos de *WhatsApp*. Hay muchos grupos de Facebook en los que podemos escribir preguntas sobre algo que no entendemos o que necesitamos, y siempre aparece una persona que te va a responder, que te va a dar una idea de eso que necesitas o te va a brindar la ayuda.

Cada vez que tuve algún problema cuando era *au pair* o como estudiante, escribía en los grupos de *au pair* que son de latinas o grupos en *WhatsApp* de latinos. Siempre encontré una respuesta de alguien que ya había pasado por lo mismo que yo y que me ayudó. Entonces yo creo que eso es una ayuda mutua. Gracias a eso, ahora yo también puedo responderles a otras personas u a otras *au pair* que están llegando sobre cosas que ellas quizás no entienden.

WS: ¿Cómo caracterizarías a la comunidad de tu país de origen aquí en Viena?

JM: No sé, no conozco a muchas personas de mi país acá. No conozco a ninguna.

WS: ¿Has sentido la necesidad de conocer a más personas de tu país de origen?

JM: No he sentido la necesidad específica de conocer a personas de mi país de origen, porque, no sé, ya tengo personas muy cercanas a mí, un grupo de apoyo que también es latino, que habla español, que me ha hecho sentir que no necesito personas de mi país. Me siento cómoda y como en casa con ellos.

WS: ¿Qué encuentras relevante de lo poco que conoces de ellos, o de lo que conoces de lejos?

JM: No sé. Lo mismo que ya dije en la anterior pregunta. Que somos de tendencia a ayudarnos, básicamente eso.

WS: ¿Reconoces perfiles migratorios en la comunidad de tu país de origen?

JM: No, yo creo que un perfil migratorio sería que todos los dominicanos venimos buscando un mejor futuro. Personas que quizás no tenían una buena educación en nuestro país, o recursos o trabajo vienen buscando otra manera de vivir. Una mejor calidad de vida que muchas veces no tenemos en nuestro país.

WS: ¿Y esa motivación por buscar un mejor futuro se ha dado con más fuerza en algunos momentos particulares de la historia?

JM: Yo creo que la situación en República Dominicana nunca ha sido la ideal, pero desde hace 10 años hasta ahora, quizás por la crisis económica y la falta de empleo, mucha gente de la República Dominicana ha debido migrar. Eso se ve especialmente en los jóvenes, quienes buscan un futuro mejor en otros países.

WS: ¿Consideras que esos factores también afectaron tu experiencia migratoria individual?

JM: No mucho en mi caso, pero, sí creo que igual algunos de esos factores influyeron en que yo quisiera quedarme acá. Por ejemplo, para mí el tema de la seguridad es muy importante, de hecho, fue una de las cosas que también me hicieron tomar la decisión de quedarme acá. Yo, como mujer, acá me siento más segura en la calle.

WS: ¿En algún momento enfrentaste algún problema de inseguridad que te ayudó a tomar la decisión de emigrar?

JM: No propiamente, pero sí he tenido situaciones en mi país donde me he sentido insegura. Y sí ha influido en que lo haya pensado aún más para quedarme acá, como atracos, no directamente a mí, pero a personas cercanas a mí, que me ha hecho pensar que aquí estoy más segura que en mi país.

WS: ¿Qué aportes socioculturales de la migración latinoamericana consideras relevantes para la vida vienesa?

JM: Yo creo que mucho del aporte es cultural, con relación a la gastronomía, al arte, por ejemplo, con la música, el baile. Con respecto al baile, por ejemplo, porque aquí muchas personas están incluyendo mucho el baile y la música latinoamericana. Y creo que a muchas personas de acá les gusta eso. Yo sí he ido algunas veces a algunos eventos donde se promociona la música latina o el baile.

WS: ¿Y te gusta participar en ese ámbito al menos del baile?

JM: Sí, me gusta participar y me parece una buena forma de darnos a conocer para las personas vienesas también. Es bonito que ellos también se sientan interesados por nuestra cultura. Quizás no en todos los ámbitos, pero al menos en el baile, en la comida, que se interesen y que se sientan abiertos a aprender o a conocer un poquito más, me parece genial.

WS: ¿Y qué piensas que podrías aportar como dominicana en esos ámbitos que mencionaste?

JM: Pues la comida, la cocina dominicana, yo creo que es deliciosa y es algo que se podría incluir un poquito más acá en Viena. No conozco muchos lugares donde se cocine la comida dominicana o donde se ofrezca, pero sí, si hubiera algo que yo pudiera aportar, sería la comida dominicana, más que nada.

WS: ¿Hay algún plato y/o postre que recomiendes especialmente? ¿algo que te genere nostalgia al comerlo? ¿Qué recuerdo te evoca?

JM: Las habichuelas con dulces que hacemos en mi país. Es un postre muy típico en Semana Santa y mi mamá siempre lo hace. Es algo que añoro mucho porque no sé cómo preparar ese postre. Me genera mucha nostalgia específicamente en Semana Santa el no poder comerlo, porque es como un sello dominicano. Me gustaría poder probarlo aquí, pero no sé si lo hacen en algún lugar.

WS: ¿Y del baile que mencionaste?

JM: Y el baile, pues yo creo que ya hay un poquito. Ya está bien incluida la bachata y el merengue. Acá hay muchas personas, también austriacas, vienesas, que bailan mejor que yo, probablemente.

WS: Y si esas dos cosas estuvieran ya totalmente sentadas, o sea, ya fueran dos ámbitos fijos aquí, ¿crees que te sentirías más en casa?

JM: Sí. Si hubiera más lugares donde ir a comer comida realmente dominicana, me sentiría en casa, sí.

WS: Ok, para terminar, ¿cómo te sientes en Viena?

JM: Yo me siento muy bien en Viena, me gusta mucho vivir acá. Claro, hay momentos y cosas que influyen, que quizás en ciertos días me guste un poco menos o me guste un poco más. Para mí el idioma ha sido una barrera para hacerme sentir aún más en casa, pero, por lo demás, tengo una red de apoyo importante aquí en Viena y me gusta la ciudad. Me gusta cómo me siento en todos los ámbitos, excluyendo el idioma que se me dificulta, pero, por lo demás, creo que, aunque fue difícil adaptarme al principio, ya siento Viena como casa.

WS: ¿Cómo construiste esa red de apoyo?

JM: Mi red de apoyo acá en Viena la conforman mis amigos, que son latinos, son colombianos, son mexicanos. Entonces, para mí sí son una red de apoyo muy importante y grande. Yo creo que ellos han sido parte de mi proceso y de mi desarrollo personal aquí en Viena. También uno de los motivos por los que yo estoy aquí hoy en día, es porque ellos siempre han estado ahí. A veces cuando uno está lejos de casa, el tener personas que están para ahí para uno y que lo quieren a uno, es importante. Y mi esposo que no es latino, es italiano, también se ha integrado muy bien a mis amistades y a mi cultura.

WS: ¿Y qué ha significado la migración en tu vida?

JM: La migración en mi vida ha significado desarrollo personal, porque venirme acá a Viena o migrar de mi país me ha hecho crecer de varias formas, pero mucho más de forma personal, ya que he tenido que enfrentar cosas que quizás no hubiera tenido que enfrentar en mi país, pero que me han hecho madurar y ser más fuerte, ser más independiente como persona, como mujer. Entonces, sí, creo que ha significado desarrollo personal más que nada.

WS: ¿Sientes que la migración te cambió la vida?

JM: Sí, en todos los ámbitos. Para bien.

(Agradecimientos y despedida)